

水面利用ルールの効果発揮に向けた役割分担

初：初動期（ルール公表時～概ね1年以内） 将：将来的に実施

	方法	時期		主体	具体策と役割案	参加イメージ	
		初	将				
ルールを維持する手段	1	パトロール 巡視（継続）			国（国土交通省） （舞鶴出張所）	巡視（河川管理者の責務の範囲として継続）	（過年度までのパトロール規模）
	2	パトロール （協議会で実施） 7～9月の日祝 日（年3回程 度）			国（国土交通省）	・監督、各主体調整、陸からの参加	・パトロール実施の企画及び調整（日時、方法） 来年度より、事務局が各関係者に具体的調整を依頼予定 ・班の班長を務め、当日は各班との連携、調整
					府（警察）	・陸からの参加	・陸より警察署員の同行（パトロール中の安全確保に努める）
					市	・陸からの参加	・陸より同行
					漁協	・漁船による水面からの参加	・漁船を出していただき、ノボリ等を掲げ、水面より「パトロール中」を意識させる。 ・パトロール中は、規制区域内について、時間あたり1周程度巡回する。 （各漁協のエリア内。ただし由良川漁協については、大川橋上流も実施。最上流を舞鶴・福知山市境まで）
				地元	・地元自治会の当番制	・地元自治会代表者は来年度より参加いただく。 ・パトロールが慣習化された後、地元自治会内でより多くの方にご参画いただく。	
	3 広 報 活 動	HPや広報			国（国土交通省）	HPで常時公表 質問受付：河川管理課（窓口） 各自治体への連絡調整	・ホームページで常時啓発するとともに、ルールに関する質問の受付窓口事務を行う。 ・広報啓発活動に関する各関係者、関係機関との調整を行う。
					府	国事務所HPへリンク 広報誌への掲載	・府のホームページから福知山河川国道事務所のホームページのルール箇所へリンクする。 ・ルール公表の際には、府広報誌へ掲載する。（ルール公表日確定後、要事務局調整）
					市	国事務所HPへリンク 広報誌への掲載	・市のホームページから福知山河川国道事務所のホームページのルール箇所へリンクする。 ・ルール公表の際には、市広報誌へ掲載する。（ルール公表日確定後、要事務局調整）
		リーフレット			国（国土交通省）	企画案作成、印刷 （内容は事務局で検討）	・企画は事務局で調整し、リーフレットの印刷、各関係機関へ分配 ・パンフレットの平積み、イベント協賛時での配布 ・ルールに関する質問の受付窓口事務を行う。
				協議会構成	配布	・パンフレットの平積み ・由良川の情報提供やイベント参画時に自主的な啓発活動の実施	
				許可業者	配布	・パンフレットの平積み ・講習会時にはルールの啓発（説明）を行う。	
	看板			国（国土交通省）	看板の企画、作成、掲出	・ルール公表日確定後、作成までの所要日数等を考慮して掲出する。 ・ルールに関する質問の受付窓口事務を行う。	
4	地域主催の イベント			団体	主催	・イベントを現状どおり実施。 ・「水面利用ルール」の「PRブース」等の設置について協力していただく。	
				国（国土交通省）	後援	・イベント運営の支援 ・「水面利用ルール」の「PRブース」等の設置のための準備（パネル作成、人員配置等）	

		方法	時期		主体	具体策と役割案	参加イメージ
			初	将			
5		河川情報収集 (河川レンジャー)			国	・設置の可能性の検討	・河川レンジャーの企画、募集、審査等の一連の流れを全て行う。 (審査については一部、協議会や委員からの参加を求めることが考えられる) ・河川レンジャーにはルール観点からの監視を依頼し、とりまとめて情報提供してもらう。
					住民等	・地域を良く知る立場から河川情報の収集	・応募し、採用されてから定期的に河川情報を現地で収集し、取りまとめて報告する。 ・水面利用ルールについても理解するとともに、ルールの遵守状況について観察し、その内容を国へ報告する。(本協議会の構成メンバーのひとりとなることもありえる)
6		占用許可			協議会	占用許可物件の審議(河川管理者へ答申)	・ワーキングの設置の検討 ・ワーキング内で占用許可物件に関する議題について議論 ・ワーキング内で勉強会の実施
					国	河川管理者として協議会に諮問、許認可	・ワーキングの事務局として、各関係機関との調整・連絡 ・ワーキングの運営 ・ワーキング内で実施する勉強会の企画、実施(講師)
7		愛護活動 (アドプト)			国	補助制度の確立、運営	・補助制度を設定し、募集要項をはじめ企画運営。 ・資金的支援ではなく、主に掃除道具等の物品の補助となるケースが多い。
					地域	活動への参加	・地域のボランティア活動(主として河川に係る範囲であること)